ELIANE SALEK "AUTORAL"

A cantora, pianista, compositora e flautista apresenta-se em show SOLO, DUO com contrabaixo, TRIO com contrabaixo e percussão.

ELIANE SALEK compõe letra e música desde 1980. Desponta com o disco Baiôro em 1985, seu primeiro registro solo, produção independente em que faz também os arranjos, a direção musical, além de revezar-se na flauta, voz e teclados. Utilizando diferentes formações musicais, grande banda com sopros/metais, contou com o reforço de craques como: Romero Lubambo, Paulo Russo, Raul Mascarenhas, Orlando Silveira, Vanderlei Pereira, Jessé Sadoque, Alceu Reis e Nilton Rodrigues, entre outros. Lançado em LP em 1985, foi relançado em CD no ano de 2002.

Suas composições misturam os elementos de sua formação: o clássico, o jazz e a música popular brasileira, constituindo-se em obra de marcante personalidade e originalidade. No disco, grava quatro composições suas: BAIÔRO, uma original mistura de baião e de choro, DIA DE FESTA, um baião instrumental, PRA BRINCAR, que traz uma levada pop/jazz e VALSA TRISTE, uma obra que se aproxima do clássico. A obra foi selecionada e executada na abertura do “Festival Internacional de Mulheres Compositoras” (UFRJ-1993).

Em 1999 registrou apenas uma composição sua no CD MISTURA BRASILEIRA, a música "Vó Chiquinha", homenagem à grande pianista, compositora e maestrina Chiquinha Gonzaga.

Entre tantos projetos como instrumentista e cantora, sua obra como compositora ainda não foi suficientemente explorada ou gravada, da qual constam várias composições : instrumentais, baiões, choros, bossa e um disco inteiro de gospels.

Desse seu lado espiritual Eliane compôs duas obras "De um amor Maior" e "Ser feliz", gravadas pela cantora de bossa-nova Wanda Sá, com arranjos e produção musical de Roberto Menescal, no CD Jesusmania. Algumas dessas obras mais propriamente para a liturgia e outras cuja mensagem fala de vida.

Compôs em 2006 o CHORO POUR LYON, em homenagem à cidade do mesmo nome, em que viveu e desenvolveu seu trabalho. O Choro tem um "molho" jazzístico e mistura o colorido do choro e da bossa e será lançado como 'single" ainda no ano de 2015.